

## ELM -Electronic Light Music- TYPE-B (中立・深刻) vol. 6 【academic】音源内容 詳細

SongNo.	楽曲名	Mix名	作曲者	タイム	ジャンル 傾向	方向性 傾向	雰囲気 傾向	テンポ	シリーズ No.	レコード No.	JASRAC 作品コード	ISRCコード
051-01	WEDGE	Original Mix	Hina	3'11"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	深刻・問題提起・科学	ニュートラル	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9235-9	JPX472001552
051-02	WEDGE	LessDrums Mix	Hina	3'11"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	深刻・問題提起・科学	ニュートラル	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9235-9	JPX472001553
051-03	WEDGE	Simple Ambient Mix	Hina	3'11"	Ambient	神秘・科学	ニュートラル	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9235-9	JPX472001554
051-04	WEDGE	Simple Minimal Mix	Hina	3'07"	Minimal (+Rhythm)	中立・科学	ニュートラル	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9235-9	JPX472001555
051-05	WEDGE	SpeedUp Mix	Hina	2'48"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	深刻・問題提起・科学	ニュートラル	○○○●○	vol. 6	CSEM-2006	250-9235-9	JPX472001556
051-06	WEDGE	SpeedUp LessDrums Mix	Hina	2'48"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	深刻・問題提起・科学	ニュートラル	○○○●○	vol. 6	CSEM-2006	250-9235-9	JPX472001557
051-07	WEDGE	SpeedUp Simple Ambient Mix	Hina	2'48"	Ambient	神秘・科学	ニュートラル	○○○●○	vol. 6	CSEM-2006	250-9235-9	JPX472001558
051-08	WEDGE	SpeedUp Simple Minimal Mix	Hina	2'44"	Minimal (+Rhythm)	中立・科学	ニュートラル	○○○●○	vol. 6	CSEM-2006	250-9235-9	JPX472001559
052-01	HARSH	Original Mix	Hina	3'42"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	問題提起・深刻・神秘	ニュートラル・暗め	○●○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9240-5	JPX472001560
052-02	HARSH	LessRhythm Mix	Hina	3'42"	Minimal & Ambient	神秘・中立	ニュートラル	○●○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9240-5	JPX472001561
052-03	HARSH	Simple Mix	Hina	3'37"	Ambient	神秘・中立	ニュートラル	○●○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9240-5	JPX472001562
052-04	HARSH	SlowDown Mix	Hina	4'29"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	問題提起・深刻・神秘	ニュートラル・暗め	●○○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9240-5	JPX472001563
052-05	HARSH	SlowDown LessRhythm Mix	Hina	4'29"	Minimal & Ambient	神秘・中立	ニュートラル	●○○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9240-5	JPX472001564
052-06	HARSH	SlowDown Simple Mix	Hina	4'22"	Ambient	神秘・中立	ニュートラル	●○○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9240-5	JPX472001565
053-01	DREAM	Original Mix	Hina	3'42"	Ambient (+Rhythm)	中立・神秘・問題提起	ニュートラル	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9242-1	JPX472001566
053-02	DREAM	LessRhythm Mix	Hina	3'42"	Ambient	中立・神秘	ニュートラル	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9242-1	JPX472001567
053-03	DREAM	SlowDown Mix	Hina	4'16"	Ambient (+Rhythm)	中立・神秘・問題提起	ニュートラル	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9242-1	JPX472001568
053-04	DREAM	SlowDown LessRhythm Mix	Hina	4'16"	Ambient	中立・神秘	ニュートラル	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9242-1	JPX472001569
054-01	EXILE1	Original Mix	Hina	3'27"	Ambient (+Rhythm)	中立・神秘・問題提起	ニュートラル	○●○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9246-4	JPX472001570
054-02	EXILE1	LessRhythm Mix	Hina	3'27"	Ambient	中立・神秘・問題提起	ニュートラル	○●○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9246-4	JPX472001571
054-03	EXILE1	SlowDown Mix	Hina	4'05"	Ambient (+Rhythm)	中立・神秘・問題提起	ニュートラル	○●○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9246-4	JPX472001572
054-04	EXILE1	SlowDown LessRhythm Mix	Hina	4'05"	Ambient	中立・神秘・問題提起	ニュートラル	○●○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9246-4	JPX472001573
055-01	EXILE2	Original Mix	Hina	3'27"	Ambient (+Rhythm)	中立・神秘・問題提起	ニュートラル	○●○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9248-1	JPX472001574
055-02	EXILE2	LessRhythm Mix	Hina	3'27"	Ambient	中立・神秘・問題提起	ニュートラル	○●○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9248-1	JPX472001575
055-03	EXILE2	SlowDown Mix	Hina	4'05"	Ambient (+Rhythm)	中立・神秘・問題提起	ニュートラル	○●○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9248-1	JPX472001576
055-04	EXILE2	SlowDown LessRhythm Mix	Hina	4'05"	Ambient	中立・神秘・問題提起	ニュートラル	○●○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9248-1	JPX472001577
056-01	ROAD	Original Mix	Hina	4'39"	Minimal (+Rhythm)	問題提起・深刻	ニュートラル・暗め	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9249-9	JPX472001578
056-02	ROAD	LessRhythm Mix	Hina	4'39"	Minimal	問題提起・深刻	ニュートラル・暗め	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9249-9	JPX472001579
056-03	ROAD	Simple Mix	Hina	4'20"	Minimal	問題提起・深刻	ニュートラル・暗め	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9249-9	JPX472001580
056-04	ROAD	SpeedUp Mix	Hina	4'09"	Minimal (+Rhythm)	問題提起・深刻	ニュートラル・暗め	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9249-9	JPX472001581

## ELM -Electronic Light Music- TYPE-B (中立・深刻) vol. 6 【academic】音源内容詳細

SongNo.	楽曲名	Mix名	作曲者	タイム	ジャンル 傾向	方向性 傾向	雰囲気 傾向	テンポ	シリーズ No.	レコード No.	JASRAC 作品コード	ISRCコード
056-05	ROAD	SpeedUp LessRhythm Mix	Hina	4'09"	Minimal	問題提起・深刻	ニュートラル・暗め	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9249-9	JPX472001582
056-06	ROAD	SpeedUp Simple Mix	Hina	3'53"	Minimal	問題提起・深刻	ニュートラル・暗め	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9249-9	JPX472001583
057-01	BLEAK	Original Mix	Hina	4'02"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	中立・神秘・問題提起	ニュートラル	●○○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9250-2	JPX472001584
057-02	BLEAK	LessRhythm Mix	Hina	4'02"	Minimal & Ambient	中立・神秘・問題提起	ニュートラル	●○○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9250-2	JPX472001585
057-03	BLEAK	Simple Mix	Hina	3'58"	Minimal & Ambient	中立・神秘	ニュートラル	●○○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9250-2	JPX472001586
057-04	BLEAK	SlowDown Mix	Hina	5'02"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	中立・神秘・問題提起	ニュートラル	●○○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9250-2	JPX472001587
057-05	BLEAK	SlowDown LessRhythm Mix	Hina	5'02"	Minimal & Ambient	中立・神秘・問題提起	ニュートラル	●○○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9250-2	JPX472001588
057-06	BLEAK	SlowDown Simple Mix	Hina	4'57"	Minimal & Ambient	中立・神秘	ニュートラル	●○○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9250-2	JPX472001589
058-01	PERIL	Original Mix	Hina	3'56"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	問題提起・深刻	ニュートラル・暗め	○●○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9252-9	JPX472001590
058-02	PERIL	LessRhythm Mix	Hina	3'56"	Minimal & Ambient	問題提起・深刻	ニュートラル・暗め	○●○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9252-9	JPX472001591
058-03	PERIL	LessMainSynth Mix	Hina	3'56"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	問題提起・深刻	ニュートラル・暗め	○●○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9252-9	JPX472001592
058-04	PERIL	Simple Mix	Hina	3'56"	Minimal & Ambient	問題提起・深刻	ニュートラル・暗め	○●○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9252-9	JPX472001593
058-05	PERIL	SlowDown Mix	Hina	4'50"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	問題提起・深刻	ニュートラル・暗め	●○○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9252-9	JPX472001594
058-06	PERIL	SlowDown LessRhythm Mix	Hina	4'50"	Minimal & Ambient	問題提起・深刻	ニュートラル・暗め	●○○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9252-9	JPX472001595
058-07	PERIL	SlowDown LessMainSynth Mix	Hina	4'50"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	問題提起・深刻	ニュートラル・暗め	●○○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9252-9	JPX472001596
058-08	PERIL	SlowDown Simple Mix	Hina	4'50"	Minimal & Ambient	問題提起・深刻	ニュートラル・暗め	●○○○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9252-9	JPX472001597
059-01	PHASE	Original Mix	Hina	3'25"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	深刻・問題提起・神秘	ニュートラル・暗め	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9254-5	JPX472001598
059-02	PHASE	LessRhythm Mix	Hina	3'25"	Minimal & Ambient	深刻・問題提起・神秘	ニュートラル・暗め	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9254-5	JPX472001599
059-03	PHASE	SpeedUp Mix	Hina	2'49"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	深刻・問題提起	ニュートラル・暗め	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9254-5	JPX472001600
059-04	PHASE	SpeedUp LessRhythm Mix	Hina	2'49"	Minimal & Ambient	深刻・問題提起	ニュートラル・暗め	○○●○○	vol. 6	CSEM-2006	250-9254-5	JPX472001601
060-01	MAZE	Original Mix	Hina	3'14"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	深刻・問題提起	ニュートラル・暗め	○○○○●	vol. 6	CSEM-2006	250-9256-1	JPX472001602
060-02	MAZE	LessRhythm Mix	Hina	3'14"	Minimal & Ambient	深刻・問題提起	ニュートラル・暗め	○○○○●	vol. 6	CSEM-2006	250-9256-1	JPX472001603
060-03	MAZE	SpeedUp Mix	Hina	2'51"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	深刻・問題提起	ニュートラル・暗め	○○○○●	vol. 6	CSEM-2006	250-9256-1	JPX472001604
060-04	MAZE	SpeedUp LessRhythm Mix	Hina	2'51"	Minimal & Ambient	深刻・問題提起	ニュートラル・暗め	○○○○●	vol. 6	CSEM-2006	250-9256-1	JPX472001605
060-05	MAZE	SlowDown Mix	Hina	3'43"	Minimal & Ambient (+Rhythm)	深刻・問題提起	ニュートラル・暗め	○○○●○	vol. 6	CSEM-2006	250-9256-1	JPX472001606
060-06	MAZE	SlowDown LessRhythm Mix	Hina	3'43"	Minimal & Ambient	深刻・問題提起	ニュートラル・暗め	○○○●○	vol. 6	CSEM-2006	250-9256-1	JPX472001607